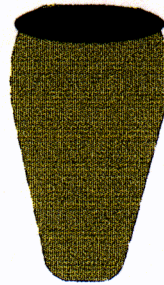


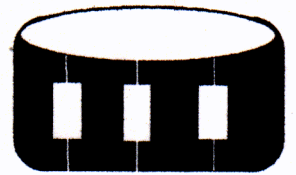
TIPOS DE INSTRUMENTOS Y RITMOS



CONGA



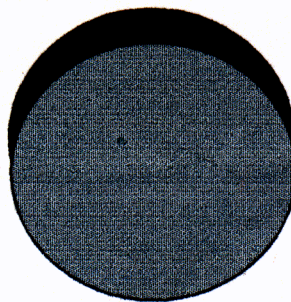
TAMBORIL



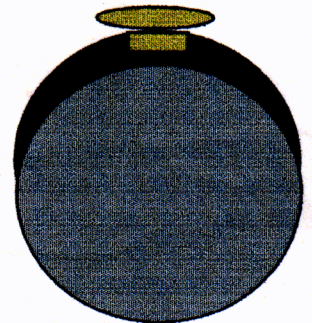
REDOBLANTE



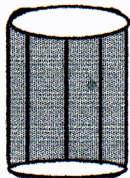
ZURDO



BOMBO



BOMBO PLATILLO



REPIQUE

RITMO

Candombe

Conga

Marcha Camión

Murga

Mena

Rumba desafío

Samba

Samba M.

Samba Reggae

ORIGEN

Uruguay

Cuba

Uruguay

Uruguay

Propio

Argentina

Brasil

Propio

Brasil

COMPLEJIDAD

Alta

Media

Baja

Media/B

Media/A

Baja

Media

Media/A

Baja

CANTIDAD DE VOCES

3 (chico, piano y repique)

5 (Grave, 2 medios, agudo, quinto)

3 (Zurdo, redoblante, platillos)

3 (Zurdo, redoblante, platillos)

4 (Bombo platillo, redoblante, zurdo, repique)

3 (Bombo platillo, zurdo, redoblante)

de 2 a 10 (zurdo, redoblante, contrazurdo, repique, huija, agogo)

4 (Bombo platillo, redoblante, zurdo, repique)

2 (zurdo, redoblante)